

CONCURSO DE PINTURA IN SITU “COLOR X LA NUEVA ALAMEDA”

BASES DEL CONCURSO

1. OBJETIVO DEL CONCURSO:

Este concurso tiene como objetivo promover, fomentar y fortalecer la identidad del eje Alameda a través de la pintura, destacando sus principales lugares patrimoniales y la vida de quienes viven o transitan por la principal avenida de la ciudad.

2. PARTICIPANTES:

Podrán participar artistas mayores de 18 años, chilenos y extranjeros.

3. TEMATICA:

“Color x la Nueva Alameda”. El tema del concurso es la interpretación artística del eje Alameda, a través de la pintura, dibujo u otra técnica artística, destacando sus encantos y características, sus inmuebles patrimoniales, su vegetación y su gente.

4. TECNICA:

La técnica plástica es libre: óleo, acuarela, acrílico, tempera, gouache, collage, lápiz.

5. SOPORTE:

El soporte de la obra debe ser de 50 x 60 centímetros. Cada participante deberá traer su soporte técnico (tela, papel, cartulina, cartón u otro necesario para realizar su obra). No se aceptan cuadros enmarcados, como tampoco con vidrio.

6. INSCRIPCIÓN:

Las bases del concurso estarán disponibles en el sitio web www.nuevaalameda.cl. Los interesados podrán inscribirse entre el 28 de diciembre y el 10 de enero de 2024, enviando un email a rserrano@gobiernosantiago.cl, donde deberán anotar los siguientes datos: nombre completo, Rut, edad, dirección con comuna, ciudad, región, email y teléfono y técnica a utilizar (ver ficha de inscripción disponible en las bases de postulación). Con dichos datos se procederá a realizar la inscripción formal como participante y se responderá a través de correo electrónico la aceptación para concursar. (Cupos limitados).

7. TIMBRAJE DE SOPORTE DE LA OBRA:

El lugar físico para el timbraje del soporte de la obra será en el GAM (Centro Cultural Gabriela Mistral), Avenida Libertador Bernardo OHiggins N° 227. Desde las 9:30 AM del día 13 de enero.

8. EJECUCIÓN:

Los artistas participantes tendrán tiempo para desarrollar su trabajo durante todo el día 13 de enero de 2024, desde las 9:30 hasta las 16:00 horas, desarrollando una obra in situ, ubicándose en el perímetro del eje Alameda, entre Plaza Italia por el oriente y Pajarito por el poniente.

Plazo para entregar la obra terminada es a las 16:00 horas en el GAM.

No se admitirá más de un trabajo por participante.

En el reverso del soporte deberá inscribirse claramente: nombre, rut y teléfono.

9. PREMIACIÓN:

La ceremonia de la premiación se realizará el día 13 de enero de 2024 a contar de las 18:00 horas en el Centro Cultural Gabriela Mistral.

El concurso “Color x la Nueva Alameda” contempla los siguientes premios:

- **1er Lugar:** \$ 700.000 pesos
- **2do Lugar:** \$ 500.000 pesos
- **3er Lugar:** \$ 350.000 pesos
- **10 menciones honrosos de \$ 200.000 pesos.**

10. DOMINIO DE OBRAS

Las obras premiadas quedarán en dominio de la Corporación Regional de Desarrollo del Gobierno de Santiago, con el fin de realizar una exhibición a la ciudadanía de las obras premiadas. Podrán exponer las obras los artistas participantes del concurso que, aun no siendo premiados, deseen exponer sus obras.

11. JURADO:

- **Jaime Pilowsky**, Gerente General Corporación de Desarrollo Territorial y Turismo RM.
- **Alex Chellew**, Presidente APECH, Asociación de Pintores y Escultores de Chile.
- **Concepción Balmes**, artista visual, hija de los pintores Premios Nacionales de Artes Plásticas, José Balmes y Gracia Barrios.
- **Felipe Mella**, Director Ejecutivo Centro Cultural Gabriela Mistral.
- **Representante del Consejo Regional Metropolitano.**

12. CRONOGRAMA DEL CONCURSO:

Lanzamiento de las bases del concurso	28 de diciembre
Cierre de las postulaciones	10 de enero
Desarrollo del concurso	13 de enero
Premiación	13 de enero

FICHA INSCRIPCIÓN CONCURSO “COLOR X LA NUEVA ALAMEDA”

Nombre Participante	
Rut	
Edad	
Dirección, Comuna, Ciudad	
Correo Electrónico del Participante	
Teléfono	
Técnica Plástica a utilizar	